

Analiză Comparativă a Softurilor de Producție Muzicală

Software	Utilizare Profesională	Utilizare Comercială	Tehnologii	Puncte Tari	Puncte Slabe	Loc în Piața Globală	Cifră de Afaceri Estimată
Logic Pro	Standard în studio pentru macOS, folosit de profesioniști	Parte din ecosistemul Apple, licență unică plătită	AU, MIDI, Surround, pluginuri Apple, compatibilitate Final Cut	Flux de lucru intuitiv, bibliotecă vastă de sunete, optimizate pentru Mac	Limitat la macOS, lipsa versiunii demo	Top 3 global pentru macOS	Apple: > \$1 miliard indirect (nu separat)
Cubase 13 Artist	Industrie audio profesională, post-producție, compoziție	Licențiere tradițională, multiple versiuni	VST, MIDI, scoring, compatibil cu hardware Steinberg	Fiabilitate, sunet high-end, funcții avansate pentru orchestre	Curbă de învățare abruptă, UI poate părea învechit	Top 5 mondial în DAW-uri	\$30-50 mil/an (Steinberg)
Ableton Live 12 Standard	Popular în muzica electronică, live performance, DJ-ing	Model de afacere bazat pe versiuni Standard/Suite	Warp, Session View, Max for Live, instrumente proprii	Workflow creativ, excelent live, interfață modernă	Mai puțin optimizat pentru scoring orchestral	Top 3 global în muzica electronică	\$40-60 mil/an (Ableton GmbH)
Sibelius	Compozitori de film, orchestrali, educație muzicală	Licențiere cu abonament sau permanentă (Avid)	Notare, playback, VST, compatibil cu DAW-uri Avid	Lider în notare rapidă, suport educațional	Mai rigid în export audio, UI clasică	Top 2 mondial în software de notare	Parte din Avid (\$200+ mil/segment audio)
Finale	Folosire largă în educație muzicală și compoziție	Licențiere perpetuă, unele versiuni educaționale	MIDI, notare avansată, personalizare simboluri	Puternic în personalizare, export versatil	Interfață tehnică, învățare	Top 3 în notare muzicală	\$10-15 mil/an (MakeMusic)

	e clasică				greoaie		
Wavelab	Mastering, restaurare audio, broadcast	Parte din pachetul Steinberg, licență unică	Analiză spectrală, restaurare, suport high-res	Puternic în mastering, suport pentru formate broadcast	Nu este un DAW complet, utilizare nișată	Lider în mastering software	Steinberg (inclus în pachet > \$30 mil)
Soundforge	Editare audio, podcast, mastering, restaurare	Licențiere simplă, ediții diferite (Pro/Audio Studio)	Spectral editing, pluginuri VST, Noise Reduction	Ușor de folosit, rapid, compatibil Windows	Mai puțin relevant pentru producția muzicală completă	Veteran în editare audio, mai puțin prezent azi	\$5-10 mil/an (Magix)